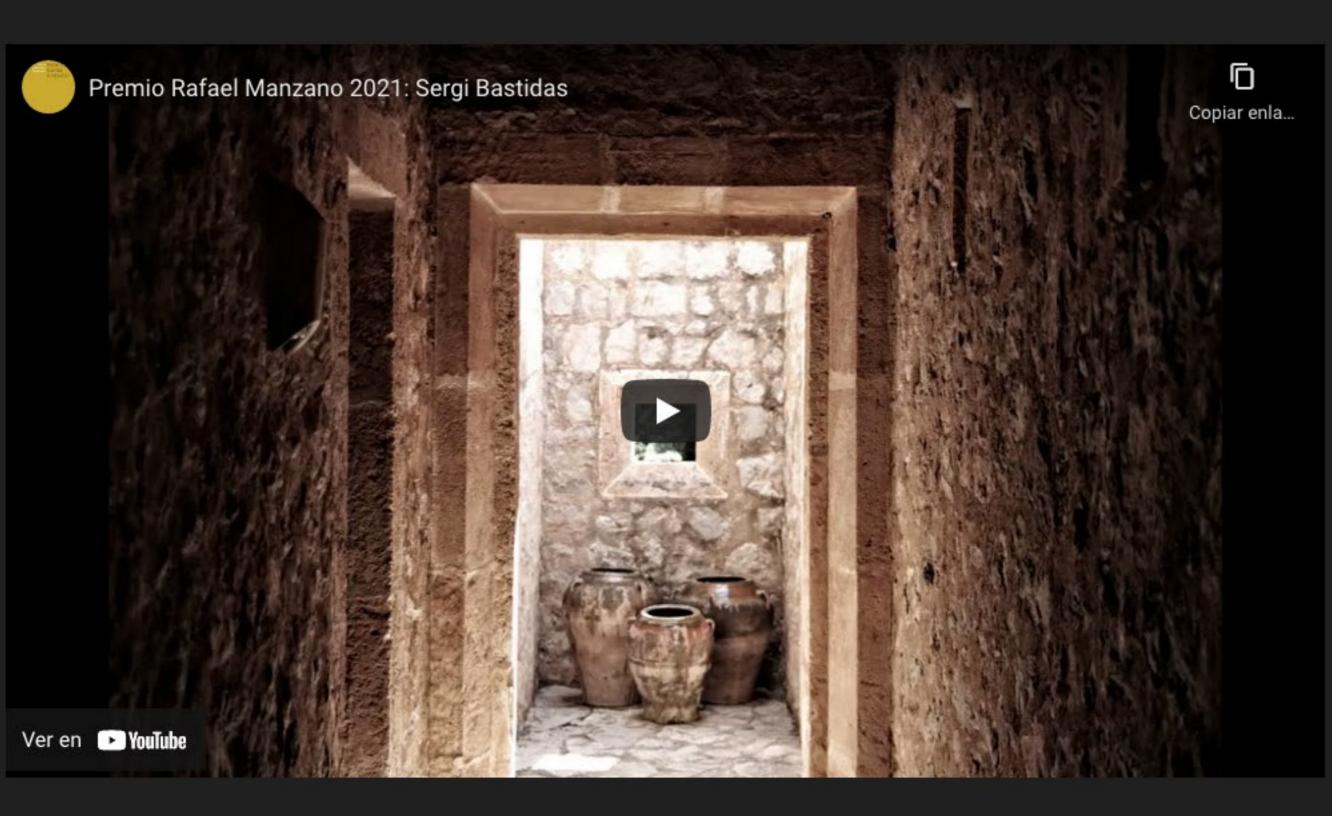
El X Premio Rafael Manzano de Nueva Arquitectura Tradicional ha sido otorgado a Sergi Bastidas, quien ha trabajado principalmente en Mallorca, tanto en obra nueva como en rehabilitación, intentando utilizar siempre materiales y técnicas tradicionales.

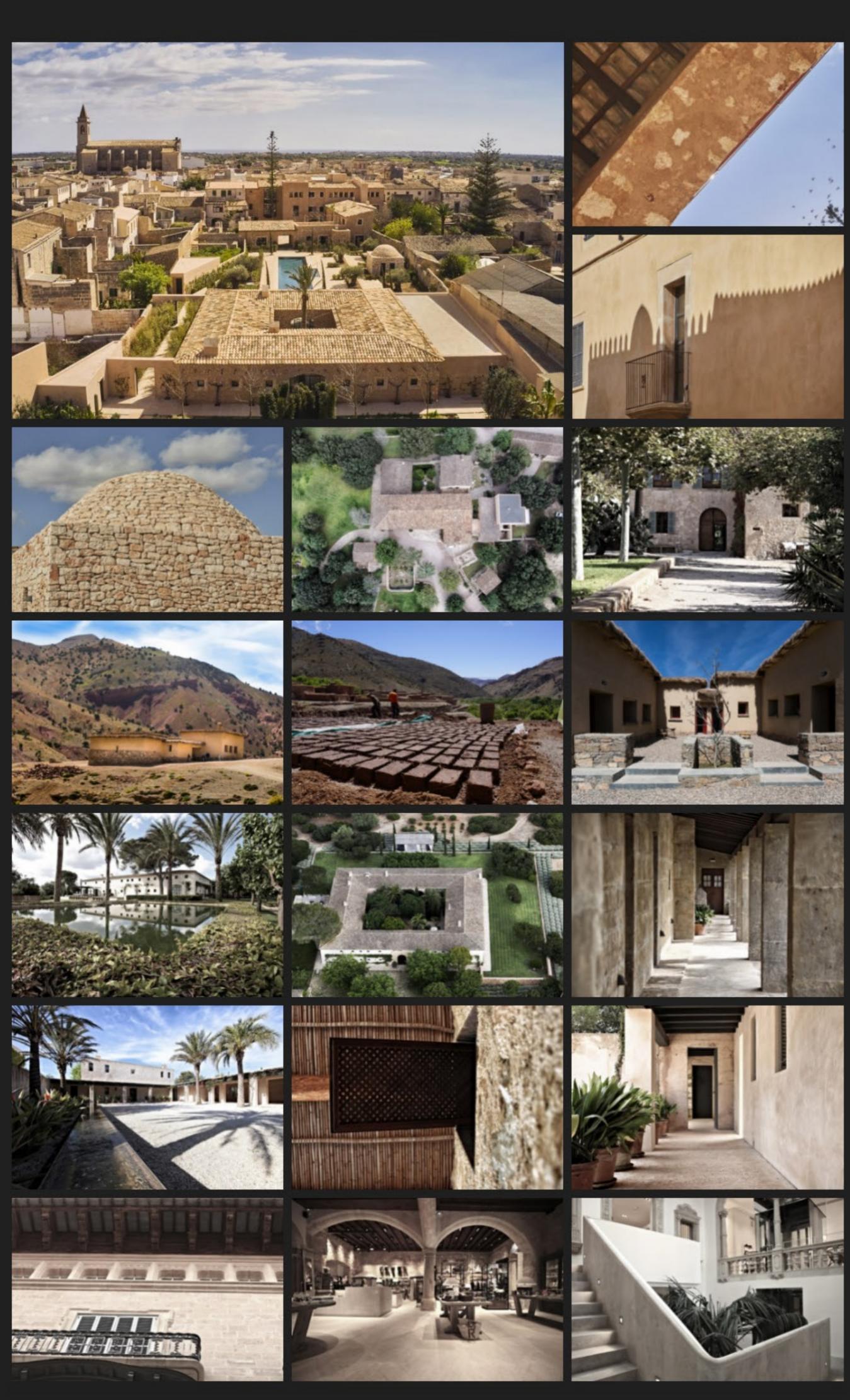
El Premio Rafael Manzano de Nueva Arquitectura Tradicional tiene como fin difundir el valor de la arquitectura tradicional como referente de probada validez para la arquitectura de nuestro tiempo en el ámbito territorial de España y Portugal, tanto en la restauración de monumentos y conjuntos urbanos de valor histórico-artístico como en la realización de obras de nueva planta que, basadas en en las tradiciones locales, sean capaces de integrarse armónicamente en dichos conjuntos.



Sergi Bastidas tiene también un interés especial por integrar en sus edificios la identidad de los lugares a los que pertenecen. Los edificios que diseña parecen fundirse con el territorio en el que se implantan, gracias a su atención a la topografía, el clima, los materiales y las tradiciones constructivas locales, la forma en que históricamente se ha utilizado el lugar, la vegetación y el paisaje. Es por ello un gran defensor de los materiales de construcción más naturales y sostenibles, aquellos que además aportan calidez y humanidad a sus obras: la piedra, la cal, la madera o la caña.

Este galardón se concedió por primera vez en octubre de 2012. Desde entonces, se otorga anualmente a arquitectos en activo en España. En 2017, gracias a la colaboración de la Fundação Serra Henriques y la Ordem dos Arquitectos, el premio se extendió también a Portugal, otorgándose a arquitectos que ejercen la profesión en cualquiera de los dos países.





VER MENOS IMÁGENES

convierten así en los protagonistas de cada proyecto.

TRABAJANDO EN UN PAI POR EL AGUA. HOSPITA FRIENDSHIP POR

CHOWDHURY/UI

## MÁS INFORMACIÓN



**SERGI BASTIDAS** Sergi Bastidas. Nacido en Barcelona, fundó en 1979 su primer estudio de arquitectura, BB-Architects, origen de su estudio actual, Bastidas Architecture. Inició su carrera profesional en la propia Barcelona, donde trabajó con Enric Franch Miret, su mentor, con quien colaboró en varios concursos de ADI-FAD. Durante sus casi 40 años de carrera ha trabajado en las Islas Baleares, Barcelona, París, Nueva York y Marrakech. Después de varios años colaborando con sus hijos Gerard y Boris, desde el año 2020 ambos han pasado a formar parte del equipo directivo de Bastidas

Architecture. Una de las cualidades más destacadas de su trabajo es que, al terminar cada una de sus obras, éstas parecen haber sido siempre parte del lugar y sólo una mirada entendida es capaz de discernir fácilmente si se trata de restauraciones o nuevas obras, qué existía ya y qué ha sido añadido. El paisaje y la cultura locales se

Entre sus muchas obras en Mallorca se pueden destacar el Hotel Can Ferrereta, en Santanyí, resultado de rehabilitar y ampliar un edificio del siglo XVIII; la recomposición y restauración del palacio del siglo XVIII Can O'Ryan, en Palma de Mallorca, para convertirlo en el espacio comercial "Rialto Living"; y las múltiples casas de campo que ha diseñado, restaurado o ampliado, tales como Sa Barralina, organizada en torno a un patio central; Son Garrot, resultado de la agregación de varios volúmenes; o la más vernácula Es Puig. En cuanto a sus obras fuera de España, por su utilización de formas y sistemas tradicionales, y en espacial de la construcción con tierra, es particularmente interesante su reforma y ampliación de la escuela de Ameskar, Marruecos.